

The Dante Alighieri Society of BC
invites you to a talk (in **Italian**) by **Alessandro Marzo Magno**
on the *History of The Print Book: Venice in the 15th century and
the revolutionary genius of Aldo Manuzio.*

The History of the Print Book
La Storia dell'Editoria



Aldo Manuzio inventa il libro come noi lo conosciamo oggi, con nome dell'autore, titolo e logo dell'editore sul frontespizio, le pagine numerate da entrambi i lati, l'indice. Nel 1501 adotta il formato piccolo per stampare classici latini e italiani e inventa il tascabile come lo usiamo anche ai nostri giorni. Inventa il carattere corsivo e i suoi caratteri tondi romani sono alla base di quelli utilizzati oggi. Soprattutto inventa il piacere di leggere, la lettura per passatempo, prima di lui si leggeva soprattutto per istruirsi o per lavoro, dopo di lui si legge per passare momenti piacevoli.

Saturday November 13, 2021, 12:00 pm PDT

All in ITALIAN - Online via Zoom

Alessandro Marzo Magno, giornalista e veneziano itinerante ora di stanza a Milano, da tempo si dedica alla divulgazione storica. Ha scritto o curato diciassette libri, tra i quali "L'invenzione dei soldi. Quando la finanza parlava italiano" (Garzanti). L'ultimo si intitola "L'Inventore di libri. Aldo Manuzio, Venezia e il suo tempo" (Laterza).



ALESSANDRO MARZO MAGNO

L'INVENTORE DI LIBRI
ALDO MANUZIO
VENEZIA E IL
SUO TEMPO

Il
diamo
la speranza di
tempi migliori grazie ai
molti buoni libri che noi siamo
ricampati e dai quali, ci auguriamo, sarà
spazzata via una buona volta ogni barbarie:
giacché non credo che l'umanità sia
scesa tanto in basso da voler
continuare a passare di
ghiaie, una volta
scoperte le
nuove



Free for members - \$5 donations for non-members

Registration required. Please RSVP at info@dantesocietybc.ca
The Dante Alighieri Society of BC - www.dantesocietybc.ca